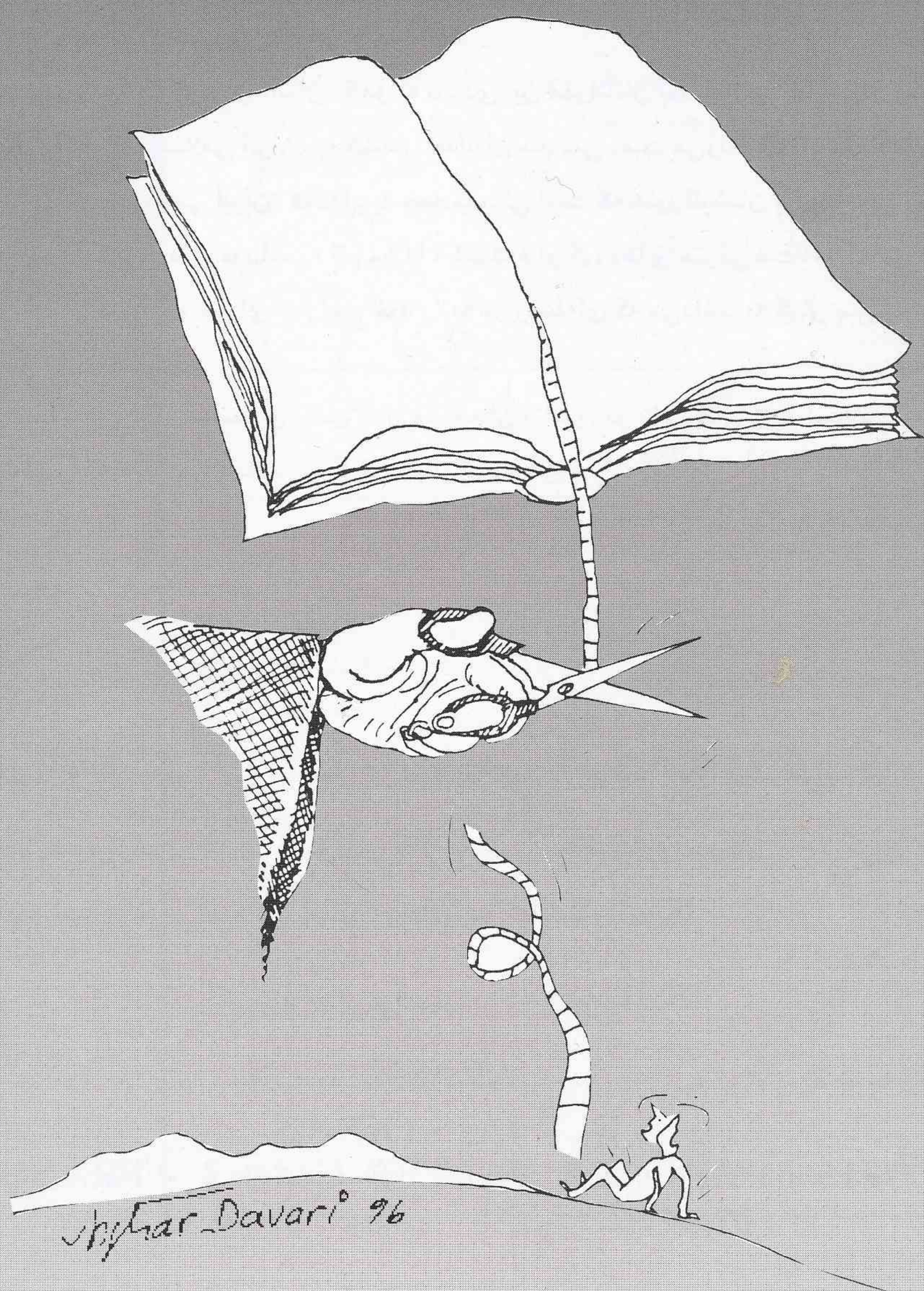
آرش

۶۲

تیر - مرداد ۱۳۷۶
ژوئن - ژوئیه ۱۹۹۷

پیروزی خاتمی، پیروزی مردم؟ ● از فاطمه‌ارّه تا چل گیسو ● کشتارزنان هم‌چنان ادامه‌دارد ● سیمای زن در اسلام نویسی ● زنان و تشکل مستقل ● شعر فارسی در فستیوال بارسلون ● چه‌کسانی طعم خوش گیلاس راچشیدند ● سئوالاتی ازهیات دبیرانِ کانون نویسندگان ایران (در تبعید) ● مسئله‌ی ملّی و حق ملّت‌ها در تعیین سرنوشت خویش ● دموکراسی از حرف تا واقعیت ● دولت مردی که اشك‌هایش را عیان می‌کرد ● نابرابری‌های خشن ● دولت‌های سرکش در استراتژیِ نظامی آمریکا پس از جنگ سرد ● سیاست گریزی ● رونوشت برابر اصل است ● شغل سخت نویسندگی ● نگاهی به کنفرانس سه روزه‌ی پاریس ● شاعرِ نخستین مجموعه شعر سپید فارسی ● شعر و داستان ● خبر و گزارش و ...



آرش

۶۲

خرداد - تیر ۱۳۷۶ ، ژوئن - ژوئیه ۱۹۹۷

مقالات

۴ - پیروزی خاتمی، پیروزی مردم؟ — ناصر مهاجر

۱۰ - نگاهی به کنفرانس سه روزه‌ی پاریس — نجمه موسوی

۱۳ - حدیثی از گذشته‌ها — نسرین پارسا

۱۴ - از فاطمه ارّه تا چل گیسو — ژاله احمدی

۱۸ - کشتار زنان هم چنان ادامه دارد — ناهید نصرت

۲۰ - سیمای زن در اسلام نویسی — اسد سیف

۲۴ - زنان و تشکل مستقل — سوسن بهنام

۲۶ - چه کسانی طعم خوش گیلاس را چشیدند — گفت و گو با بصیر نصیبی

۲۸ - رونوشت برابر اصل است — احمد نیك آذر

۳۲ - دولت‌های سرکش در استراتژی نظامی آمریکا پس از جنگ سرد — مزدك فرهت

۳۶ - مسئله‌ی ملّی و حق ملّت‌ها در تعیین سرنوشت خویش — گلمراد مرادی

۳۸ - دموکراسی از حرف تا واقعیت — مجید پهلوان

۴۱ - دولت مردی که اشك‌هایش را عیان می‌ساخت — اینجور کورنلیسن — ترجمه‌ی رامین فراهانی

۴۲ - نابرابری‌های خشن — جوناتان کوزل — ترجمه‌ی حمید دادیزاده

۴۵ - سیاست گریزی — زرین تاج رمضانی

۴۶ - شغل سخت نویسندگی — مانفرد بوکل — ترجمه‌ی خسرو ثابت قدم

۴۸ - سئوالاتی از هیأت دبیران کانون نویسندگان ایران (در تبعید)

۵۰ - شعر فارسی در فستیوال بارسلون — هما سیّار

شعر

- روشنك بیگناه ، حسین سماکار ، محمود فلکی ، قدسی قاضی نور ، م - محمود

نقد و بررسی

۵۲ - نگاهی به فرزند پوشالی — رضا اغنمی

۵۳ - نگاهی به «گمشدگان» — علی صیامی

۵۴ - میشه لطفاً ساکت بشی، لطفاً؟ — سیاوش سرتیپی

۵۷ - شاعرِ نخستین مجموعه شعر سپید فارسی — شمس لنگرودی

طرح و داستان

۵۸ - صدای شاعر شما : — اکبر سردوزامی

۶۰ - زن مقدس — یاشار احمد صارمی

۶۱ - «کویته» — حسین رحمت

۶۳ - چشمی که نمی‌بیند — حنان الشیخ — توجمه‌ی سامیه امان

گزارش و خبر

۶۴ - حمله رژیم به مقر مرکزی کومه‌له، مرگ چهار زندانیِ اعتصابی دیگر، شمار جان باختگان زندان سیاسی مدام افزایش می‌یابد، نمایش «بازی آخر»، اجلاس مؤسس «کنگره جهانی آذربایجانی‌ها» و ...

۶۵ - معرفی کتاب و نشریات

مدیر مسئول : پرویز قلیچ خانی

- همکاری شما آرش را پر بارتر خواهد کرد.
- برای آرش، خبر، مقاله، شعر، عکس و طرح بفرستید.
- در مورد مقالات ارسالی چند نکته گفتنی است :
  - طولانی تر از سه صفحهٔ مجله نباشد.
  - گنجایش هر صفحه آرش ۱۱۰۰ کلمه است.
  - همراه با ترجمه ها ، نسخه ای از متن اصلی نیز فرستاده شود
  - آرش در حك و اصلاح و کوتاه کردن مقالات با موافقت نویسنده آزاد است.
  - پس فرستادن مطالب امکان پذیر نیست.
- آرش از چاپ مطالبی که انحصاراً برای این نشریه ارسال نشود، معذور است.

تلفن‌های تحریریه

تلفن ۲۷ - ۹۹ - ۵۲ - ۴۴ - ۱

فاکس و تلفن ۸۷ - ۹۶ -۵۲ - ۴۴ - ۱

حروفچینی : مهری و غزال

نشانیِ جدید آرش

ARASH B.P 153 LOGNES
77315 MARNE LA VALLEE Cedex 2
FRANCE

آرش نشریه ای ست فرهنگی و اجتماعی ، که از بهمن ماه ۱۳۶۹ (فوریه ۱۹۹۱) منتشر می‌شود .

اشتراك یکساله

فرانسه ۱۲۰ فرانك ،آلمان ۳۵ مارك ، اسکاندیناوی معادل ۲۰۰ کرون سوئد ، آمریکا، کانادا و استرالیا ۳۰ دلارآمریکا

تکفروشی ۱۸ فرانك فرانسه

PARAND.SE